



MERT GOKALP

Search...

ABOUT ME

HOME

BLUEFISH

İRME

BLOG

BOOKS

SERVICES

EQUIPMENT RENTAL

REFERENCES

STOCK

CONTACT

WORK

ALL

AFRICA

MARINE ANIMALS

NATURE GUIDE

PHOTOGRAPHY

VIDEOGRAPHY



Nasıl üç büyük kulübümüze UEFA el koyduysa, UNESCO'da gelip İstanbul boğazına el koyacak...

26 Feb, 2017 • No Comments

UEFA İstanbul Boğazına el koydu(!)

Hürriyet'ten Ateş Bakanın Bluefish belgesel üzerine yazısı

Strabon:

“Asya yakasındaki Kalkhedon (Kadıköy) yakınında dipten yüze doğru suyun arasından parıldayan şahane beyazlıkta bir kaya vardır. Palamutlar bu kayayı birdenbire karşılarında görünce her zaman ürkerler. Sürüler halinde dosdoğru karşı tarafa, Byzanthion (Haliç) burnuna yönelirler. Metinde bahsi geçen bu kaya, Kız Kulesi'nin üzerinde inşa edildiği kayadır...

Balıkhanne Merkez Müdürü Deveciyan

Karakin:

“1911'de balıkhaneye 3 milyon çift torik geldi. Kılıç balıklarının ortalama boyu, 2,5

metreydi”
Diye yazmış...

Bir zamanlar binlerle avlanan kılıç balığı,
1950'lerden beri İstanbul'a uğramadı...
Kayıtlara göre avlanan lüfer balığı, 380 bin
kilo...
Bugün avlanan miktar, o dönemin beşte
biri...
O dönem, ne gırgır var, ne sonarlar...
Önce kılıç balıkları, sonra orkinoslar,
torikler yok oldu...
Sırada lüfer var...
Şimdilik sadece nesli küçüldü... Ortalama
boyu 29 santim iken 14 santime düştü
Birileri el koymaz ise o da bitecek...
Bizde Homeros, Strabon ve Phinius'un bize
yaptığı gibi bizde çocuklarımıza;
“Bir zamanlar bir lüfer balığı vardı tadı
inanılmazdı, damlayan yağı mangalı
söndürürdü” diye anlatacağız...
Gözümüzün önünde bir Dünya değeri
bitiyor ve bizler izliyoruz...
Birilerinin “dur” demesini bekliyoruz...

Bu hafta sonu, !f İstanbul Bağımsız Filmler
Festivali'nde, Mert Gokalp'in hazırladığı bir
Lüfer belgeseli izledim...
Utandım!
Mert Gokalp;
İstanbul boğazının ve Karadeniz'in deniz
canlıları için önemini anlatmış...
Filozofların yazdıklarını özetlemiş...
Nerede yumurtlar, nerden nereye gider,
bilmediğimiz sürekli tükettiğimiz bir
canlının yaşam mücadelesini anlatmış...
Bugün “balık avı” adı altında boğazın yok
edilişini anlatmış...

Aslında gözümüzün önünde olan
katliamdan herkes şikâyetçi...
Mert Gokalp, Gırgır sahiplerinden,
balıkçısına, bilim adamlarından toptancıya
kadar her kesim ile konuşmuş...
Hepsi feryat ediyor; “bitecek bu balık”
diyor...
Ancak insanoğlu sonunda bencil bir varlık...
“Bitmeden bir lokma da ben ısırayım”
diyor...
Bugünün meselesi de değil bu...
Yüz yıllık bir problem... Teknoloji geliştikçe
avcı vahşileşiyor... Av ise çaresiz kalıyor...
Bu hayvan da bitecek... Yumurtlayamayan
bir hayvan tekrar nasıl üreyebilir ki?
Birilerinin mutlak “dur” demesi lazım...
Gerekirse, bu işten ekmek yiyen herkesin
zararı tazmin edilip; İstanbul boğazında
teknolojik balık avının yasaklanması lazım...
Yoksa UNESCO gelecek ve siz bu Dünya
Mirasını koruyamıyorsunuz, ‘ben el
koyuyorum’ diyecek...
Nasıl üç büyük kulübümüze UEFA el
koyduysa, UNESCO'da gelip İstanbul
boğazına el koyacak...

Filed Under: BLOG, Media, My Articles

Tagged With: ates bakan, balik, belgesel, bluefish, hürriyet, lufer, sualti, uefa, underwater, unesco, yazı

Related Posts



*Lufer Bogazin Prensi
(Bluefish)*



diren lüfer



*Lüfer, Bir Balığın Var
Olma Savaşı*

Leave a Reply

Your email address will not be published.

Your Comment Here...

Your Name

Notify me of follow-up comments by email. Notify me of new posts by email.

Nasıl üç büyük kulübümüze UEFA el koyduysa, UNESCO'da gelip İstanbul boğazına el koyacak...

26 Feb, 2017 • No Comments

UEFA İstanbul Boğazına el koydu(!)

Hürriyet'ten Ateş Bakanın Bluefish belgesel üzerine yazısı

Strabon:

“Asya yakasındaki Kalkhedon (Kadıköy) yakınında dipten yüzeye doğru suyun arasından parıldayan şahane beyazlıkta bir

kaya vardır. Palamutlar bu kayayı birdenbire karşılarında görünce her zaman ürkerler. Sürüler halinde dosdoğru karşı tarafa, Byzanthion (Haliç) burnuna yönelirler. Metinde bahsi geçen bu kaya, Kız Kulesi'nin üzerinde inşa edildiği kayadır...

Balıkhaneye Merkez Müdürü Deveciyan Karakin:

“1911’de balıkhaneye 3 milyon çift torik geldi. Kılıç balıklarının ortalama boyu, 2,5 metreydi”

Diye yazmış...

Bir zamanlar binlerle avlanan kılıç balığı, 1950’lerden beri İstanbul’a uğramadı... Kayıtlara göre avlanan lüfer balığı, 380 bin kilo...

Bugün avlanan miktar, o dönemin beşte biri...

O dönem, ne gırgır var, ne sonarlar...

Önce kılıç balıkları, sonra orkinoslar, torikler yok oldu...

Sırada lüfer var...

Şimdilik sadece nesli küçüldü... Ortalama boyu 29 santim iken 14 santime düştü

Birileri el koymaz ise o da bitecek...

Bizde Homeros, Strabon ve Phinius’un bize yaptığı gibi bizde çocuklarımıza;

“Bir zamanlar bir lüfer balığı vardı tadı inanılmazdı, damlayan yağı mangalı söndürürdü” diye anlatacağız...

Gözümüzün önünde bir Dünya değeri bitiyor ve bizler izliyoruz...

Birilerinin “dur” demesini bekliyoruz...

Bu hafta sonu, İstanbul Bağımsız Filmler Festivali’nde, Mert Gokalp’in hazırladığı bir Lüfer belgeseli izledim...

Utandım!

Mert Gokalp;

İstanbul boğazının ve Karadeniz'in deniz canlıları için önemini anlatmış...
Filozofların yazdıklarını özetlemiş...
Nerede yumurtlar, nerden nereye gider, bilmediğimiz sürekli tükettiğimiz bir canlının yaşam mücadelesini anlatmış...
Bugün "balık avı" adı altında boğazın yok edilmesini anlatmış...

Aslında gözümüzün önünde olan katliamdan herkes şikâyetçi...
Mert Gokalp, Gırgır sahiplerinden, balıkçısına, bilim adamlarından toptancıya kadar her kesim ile konuşmuş...
Hepsi feryat ediyor; "bitecek bu balık" diyor...
Ancak insanoğlu sonunda bencil bir varlık...
"Bitmeden bir lokma da ben ısırayım" diyor...
Bugünün meselesi de değil bu...
Yüz yıllık bir problem... Teknoloji geliştikçe avcı vahşileşiyor... Av ise çaresiz kalıyor...
Bu hayvan da bitecek... Yumurtlayamayan bir hayvan tekrar nasıl üreyebilir ki?
Birilerinin mutlak "dur" demesi lazım...
Gerekirse, bu işten ekmek yiyen herkesin zararı tazmin edilip; İstanbul boğazında teknolojik balık avının yasaklanması lazım...
Yoksa UNESCO gelecek ve siz bu Dünya Mirasını koruyamıyorsunuz, 'ben el koyuyorum' diyecek...
Nasıl üç büyük kulübümüze UEFA el koyduysa, UNESCO'da gelip İstanbul boğazına el koyacak...

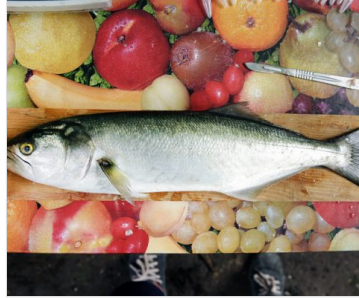
Filed Under: Basın, BLOG, Makaleler

Tagged With: ates bakan, balik, belgesel, bluefish, hürriyet, lufer, sualti, uefa, underwater, unesco, yazı

Related Posts



*Cumhuriyet'ten Sevgili
Hazal Ocak Bluefish
belgeseli yazdı*



Yeniden Göç



*Fish migration in
Bosporus, philosophers
era...*

Leave a Reply

Your email address will not be published.